

# Plano de Curso 2026

## 8º ano do Ensino Fundamental - Anos Finais



## Língua Portuguesa e Matemática

EDUCAÇÃO



**GOVERNO  
DE MINAS**

AQUI O TREM PROSPERA.

Governador do Estado de Minas Gerais  
**Romeu Zema Neto**

Vice-Governador do Estado de Minas Gerais  
**Mateus Simões de Almeida**

Secretário do Estado de Educação  
**Rossieli Soares da Silva**

Secretária de Estado Adjunta de Educação  
**Stephanie Flavia Ferreira de Carvalho**

Subsecretária de Desenvolvimento da Educação Básica  
**Kellen Silva Senra**

Superintendência de Educação Infantil e Ensino Fundamental  
**Andréa Botelho de Abreu**

## Apresentação

Prezadas professoras e prezados professores,

Apresentamos a vocês os Planos de Curso dos componentes curriculares do Ensino Fundamental para o ano letivo de 2026. Esse material foi elaborado para ser um instrumento de apoio concreto ao trabalho pedagógico, dialogando com o cotidiano da sala de aula e fortalecendo o planejamento docente nas escolas da rede estadual.

Os Planos estão fundamentados no Currículo Referência de Minas Gerais (CRMG) e têm como propósito apoiar a organização do ensino, qualificar as escolhas pedagógicas e assegurar o direito de aprendizagem de todos os estudantes. Não se trata de um roteiro engessado, mas de uma referência estruturante, que respeita a autonomia das escolas e dos professores e permite adequações aos diferentes contextos territoriais, realidades escolares e necessidades formativas das turmas.

O material traz encaminhamentos didático-metodológicos que podem subsidiar a elaboração dos planos de aula, contribuindo para práticas pedagógicas consistentes, contextualizadas e comprometidas com a formação integral das crianças e adolescentes mineiros. É um apoio para o planejamento intencional, que ajuda a transformar o currículo em experiências reais de aprendizagem.

Neste primeiro momento, os Planos de Curso estão organizados considerando o 1º trimestre letivo de 2026. Os documentos referentes aos demais trimestres serão disponibilizados oportunamente, garantindo a continuidade do planejamento ao longo do ano e a progressão das aprendizagens previstas para cada etapa.

Destaco, de forma especial, que nos componentes de Língua Portuguesa e Matemática dos anos finais os Planos foram elaborados com foco na Recomposição das Aprendizagens, reconhecendo as defasagens acumuladas por muitos estudantes nos últimos anos. O primeiro trimestre prioriza a retomada de habilidades essenciais e estruturantes, indispensáveis para que os estudantes acompanhem, com mais segurança, as aprendizagens do próprio ano de escolaridade.

Essa abordagem oferece melhores condições para identificar lacunas, consolidar aprendizagens fundamentais e promover avanços progressivos, sempre com o olhar atento para cada estudante e para o que ele precisa aprender de fato.

Reafirmamos nosso compromisso com o fortalecimento das práticas pedagógicas no Ensino Fundamental e com a valorização do trabalho docente. Sabemos que é na sala de aula que a política educacional acontece, e reconhecemos o papel central de cada professora e de cada professor na construção de uma educação pública de qualidade.

Contamos com o engajamento de toda a equipe escolar na utilização deste material como referência para o planejamento, a intervenção pedagógica e o acompanhamento contínuo das aprendizagens, sempre com foco no desenvolvimento pleno dos estudantes da rede estadual.

Rossieli Soares  
Secretário de Estado de Educação de Minas Gerais

Língua Portuguesa

Matemática

## Sumário

5

25

Versão preliminar

PLANO DE CURSO 2026 - Currículo Referência de Minas Gerais - Ensino Fundamental			
ÁREA DE CONHECIMENTO:	Linguagens e Códigos e suas Tecnologias	COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Portuguesa
ANO DE ESCOLARIDADE:	8º Ano - Ensino Fundamental	MODALIDADE DE ENSINO:	Ensino Regular

TRIMESTRE	PRÁTICA DE LINGUAGEM	HABILIDADE DO CURRÍCULO	JORNADA DE CONSOLIDAÇÃO DA HABILIDADE (HABILIDADE DE RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGEM PARA O DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES PRIORIZADAS)	JORNADA DE CONSOLIDAÇÃO DA HABILIDADE (HABILIDADE DE SUPORTE PARA O DESENVOLVIMENTO DA HABILIDADE PRIORIZADA E/OU HABILIDADE DE RECOMPOSIÇÃO)	OBJETO DO CONHECIMENTO	EXEMPLOS DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	EVIDÊNCIAS DE CONSOLIDAÇÃO DA APRENDIZAGEM
1	Leitura	(EF08LP02) Justificar diferenças ou semelhanças no tratamento dado a uma mesma informação veiculada em textos diferentes, consultando sites e serviços de checadores de fatos.			Tratamento da informação em diferentes textos.  Comparação de fontes e pontos de vista.  Checagem de fatos e confiabilidade da informação.  Leitura crítica de textos informativos e midiáticos.	Leitura comparativa de notícias sobre o mesmo fato publicadas em veículos distintos.  Consulta orientada a sites e serviços de checagem de fatos, analisando a veracidade e o enquadramento da informação.  Atividades de identificação de diferenças de enfoque, linguagem e seleção de dados.  Produção de registro escrito ou oral justificando	Compara informações veiculadas em textos distintos.  Justifica diferenças ou semelhanças de tratamento com base em evidências do texto.  Utiliza checadores de fatos de forma orientada.  Demonstra postura crítica diante de informações midiáticas.

						semelhanças e diferenças encontradas.	
			(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade.		Relação entre textos	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 6, páginas 71 e 72, atividade 5;</li> <li>capítulo 6, página 75, atividade 8;</li> <li>capítulo 8, páginas 95 e 96, atividade 3.</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comparar informações sobre o mesmo fato em diferentes veículos e mídias;</li> <li>analisar a confiabilidade das fontes;</li> <li>avaliar e contrastar diferentes perspectivas e abordagens.</li> </ul>
				(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	-	-	-
				(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	-	-	-
				(EF06LP01) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de	-	-	-

				fatos e identificar diferentes graus de parcialidade/imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos.			
1	Análise Linguística e Semiótica	(EF69LP03) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses			Gêneros jornalísticos e midiáticos (notícia, reportagem, entrevista, fotorreportagem).  Gêneros humorísticos e críticos (tirinha, meme, charge).  Identificação de informações centrais e perspectiva de abordagem.  Efeitos de sentido: crítica, ironia e humor.	Leitura orientada de notícias, identificando fato central, circunstâncias e consequências.  Análise comparativa de reportagens e fotorreportagens, observando tema e ponto de vista.  Escuta ou leitura de entrevistas, destacando temas, subtemas e teses defendidas.  Análise de tirinhas, memes e charges,	Identifica o fato central e informações relevantes em notícias.  Reconhece tema e perspectiva de abordagem em reportagens e entrevistas.  Interpreta de forma crítica, reconhecendo a ironia ou humor em gêneros multimodais.  Demonstra leitura compreensiva e crítica de textos

		subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.				identificando crítica, ironia ou humor.	jornalísticos e midiáticos.
			(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade.		Relação entre textos	Caderno 1: <ul style="list-style-type: none"><li>Capítulo 6, páginas 71 e 72, atividade 5;</li><li>capítulo 6, página 75, atividade 8;</li><li>capítulo 8, páginas 95 e 96, atividade 3.</li></ul>	O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"><li>comparar informações sobre o mesmo fato em diferentes veículos e mídias;</li><li>analisar a confiabilidade das fontes;</li><li>avaliar e contrastar diferentes perspectivas e abordagens.</li></ul>
				(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	-	-	-
				(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	-	-	-
				(EF06LP01) Reconhecer a impossibilidade de	-	-	-



				uma neutralidade absoluta no relato de fatos e identificar diferentes graus de parcialidade/ imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos.			
1	Análise Linguística e Semiótica	(EF69LP17) Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos,			Recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários  Tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo,	Identificação de recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários.  Atividades de ordenação dos eventos, escolhas lexicais, compreensão do efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa,	Demonstra a percepção sobre o uso de recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários.  Ordena eventos, realiza escolhas lexicais adequadas e compreende o efeito de sentido da imparcialidade do relato, reconhecendo a morfologia do verbo em textos noticiosos e argumentativos.

		reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras,			modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários)  Uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação).  Persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).	número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários).  Análise do emprego de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação).  Reconhecimento dos recursos de persuasão e apelo ao consumo com emprego dos recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras,	Reconhece as marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários).  Emprega com autonomia os recursos persuasivos em textos argumentativos.  Analisa o tratamento da informação em textos jornalísticos.
--	--	---	--	--	--	--	--

		metáforas, imagens).				metáforas, imagens).	
			(EF67LP08) Identificar os efeitos de sentido devidos à escolha de imagens estáticas, sequenciação ou sobreposição de imagens, definição de figura/fundo, ângulo, profundidade e foco, cores/tonalidades, relação com o escrito (relações de reiteração, complementação ou oposição) etc. em notícias, reportagens, fotorreportagens, foto-denúncias, memes, gifs, anúncios publicitários e propagandas publicados em jornais, revistas, sites na internet etc.		Efeitos de sentido da Exploração da multissemiose	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 4, páginas 44 e 45, atividade 1;</li> <li>capítulo 4, página 48, atividade 5;</li> <li>capítulo 8, páginas 93 e 94, atividades 1 e 2;</li> <li>capítulo 8, página 96, atividade 4;</li> <li>capítulo 8, páginas 103 e 104, atividade 4.</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identificar como imagens (fixas ou sequenciadas) produzem efeitos de sentido em diferentes gêneros midiáticos;</li> <li>analisar elementos visuais como ângulo, foco, profundidade, cores, figura/fundo e sobreposição;</li> <li>reconhecer a relação entre imagem e texto verbal (reiteração, complementação ou oposição).</li> </ul>
			(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.	-	-	-	-
			(EF03LP19) Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de	-	-	-	-

				palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.			
				(EF03LP21) Produzir anúncios publicitários, textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação).		-	-
			(EF67LP03) Comparar informações sobre um mesmo fato divulgadas em diferentes veículos e mídias, analisando e avaliando a confiabilidade.		Relação entre textos	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 6, páginas 71 e 72, atividade 5;</li> <li>capítulo 6, página 75, atividade 8;</li> <li>capítulo 8, páginas 95 e 96, atividade 3.</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>comparar informações sobre o mesmo fato em diferentes veículos e mídias;</li> <li>analisar a confiabilidade das fontes;</li> <li>avaliar e contrastar diferentes</li> </ul>

							perspectivas e abordagens.
				(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	-	-	-
				(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).	-	-	-
				(EF06LP01) Reconhecer a impossibilidade de uma neutralidade absoluta no relato de fatos e identificar diferentes graus de parcialidade/imparcialidade dados pelo recorte feito e pelos efeitos de sentido advindos de escolhas feitas pelo autor, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos e tornar-se consciente das escolhas feitas enquanto produtor de textos.	-	-	-

1	Análise Linguística e Semiótica	(EF08LP13) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.				<p>Leitura orientada de textos narrativos e argumentativos, identificando conjunções e articuladores.</p> <p>Atividades de classificação dos conectivos segundo a relação semântica estabelecida.</p> <p>Coesão sequencial. Exercícios de comparação de trechos com e sem articuladores, analisando mudanças de sentido.</p> <p>Conjunções e articuladores textuais. Relações lógico-semânticas (adição, oposição, causa, consequência, conclusão). Produção ou reescrita de textos com uso intencional de conectivos para garantir progressão textual.</p> <p>Efeitos de sentido na progressão do texto.</p>	<p>Identifica conjunções e articuladores no texto.</p> <p>Inferir os efeitos de sentido produzidos pelas relações estabelecidas.</p> <p>Reconhece como os conectivos contribuem para a organização e progressão do texto.</p> <p>Utiliza articuladores de forma adequada e consciente em produções escritas.</p>
			(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de		<p>Textualização Progressão temática</p>	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 2, páginas 17 a 20, atividades 1 e 2;</li> <li>capítulo 2, páginas 24 e 25, atividades 2 e 3;</li> <li>capítulo 2, páginas 27 e 28, atividade 4.</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconhecer e aplicar critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.);</li> </ul>

			ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a progressão temática de seus textos.				<ul style="list-style-type: none"> <li>• usar marcas linguísticas que estruturam o texto (ordenadores, enumeradores, explicações, definições, exemplificações);</li> <li>• empregar paráfrases para garantir clareza, coesão e progressão temática.</li> </ul>
				(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	-	-	-
				(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa,	-	-	-

				oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.			
				(EF05LP27) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.	-	-	-
				(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	-	-	-
1	Análise Linguística e Semiótica	(EF08LP15) Estabelecer relações entre partes do texto, identificando o antecedente de um pronome relativo ou o referente comum de uma cadeia de substituições lexicais.			Coesão referencial. Pronomes relativos e seus antecedentes. Cadeias de substituições lexicais (sinônimos, hiperônimos, expressões equivalentes). Relações entre partes do texto.	Leitura orientada de textos narrativos e argumentativos, identificando pronomes relativos e seus antecedentes. Atividades de marcação e retomada referencial, localizando o referente comum em cadeias lexicais.	Identifica corretamente o antecedente de pronomes relativos. Reconhece o referente comum em cadeias de substituições lexicais. Explica as relações de sentido entre partes do texto.



						<p>Exercícios de reescrita de trechos, substituindo repetições por recursos coesivos.</p> <p>Análise guiada de como a coesão contribui para a clareza e compreensão do texto.</p>	<p>Demonstra maior clareza e coesão na leitura e na produção textual.</p>
		<p>(EF07LP12) Reconhecer recursos de coesão referencial: substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos).</p>			Semântica Coesão	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 1, página 10, atividade 4;</li> <li>capítulo 1, página 13, atividade 2.</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconhecer recursos de coesão referencial, como substituições lexicais e pronominais.;</li> <li>Identificar o uso de sinônimos para substituir substantivos;</li> <li>localizar e entender o papel dos pronomes anafóricos (pessoais, possessivos, demonstrativos) na construção do texto.</li> </ul>
				<p>(EF06LP12) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (nome e pronomes),</p>	-	-	-

				recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto).			
				(EF67LP36) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	-	-	-
		(EF67LP25) Reconhecer e utilizar os critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.), as marcas linguísticas dessa organização (marcadores de ordenação e enumeração, de explicação, definição e exemplificação, por exemplo) e os mecanismos de paráfrase, de maneira a organizar mais adequadamente a coesão e a			Textualização Progressão temática	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capítulo 2, páginas 17 a 20, atividades 1 e 2;</li> <li>capítulo 2, páginas 24 e 25, atividades 2 e 3;</li> <li>capítulo 2, páginas 27 e 28, atividade 4.</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reconhecer e aplicar critérios de organização tópica (do geral para o específico, do específico para o geral etc.);</li> <li>usar marcas linguísticas que estruturam o texto (ordenadores, enumeradores, explicações, definições, exemplificações);</li> <li>empregar</li> </ul>

			progressão temática de seus textos.				paráfrases para garantir clareza, coesão e progressão temática.
				(EF35LP08) Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	-	-	-
				(EF05LP27) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.	-	-	-
				(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de	-	-	-

				sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.			
1	Análise Linguística/ Semiótica	(EF89LP36) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (como poemas concretos, ciberpoemas, haicais, liras, microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (como figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (como relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.			Paródia poética;  Gêneros poéticos contemporâneos e tradicionais (poemas em verso e visuais);  Recursos expressivos da linguagem poética: sonoros, semânticos e visuais;  Efeitos de sentido na construção do texto poético.	Leitura e análise de poemas canônicos e suas paródias, identificando transformações de sentido.  Oficinas de criação de haicais, poemas concretos ou lambe-lambes, explorando jogos de palavras e imagens.  Atividades de experimentação com rimas, aliterações, metáforas e disposição gráfica do texto.  Produção de poemas autorais ou paródias a partir de temas do cotidiano ou obras estudadas.	Cria textos poéticos utilizando recursos sonoros, semânticos e visuais de forma intencional.  Demonstra compreensão da paródia como recriação com efeito de sentido.  Estabelece relações adequadas entre imagem, texto verbal e mancha gráfica.  Explica oralmente ou por escrito os efeitos de sentido produzidos em seu texto.
			(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos),		Construção da textualidade Relação entre textos	Caderno 1:  • Todas as atividades do capítulo 5 (páginas	"O aluno deve ser capaz de:  • compreender e criar poemas com

			utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.			56 a 65) colaboram com o desenvolvimento das habilidades prioritizadas e de recomposição, inclusive as de suporte.	versos livres e de forma fixa (quadras, sonetos); • utilizar recursos visuais, semânticos e sonoros (cadências, ritmos, rimas)."
				(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	-	-	-
				(EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.	-	-	-
				(EF05LP28) Observar, em ciberpoemas e minicontos infantis em mídia digital, os recursos multissemióticos	-	-	-

				presentes nesses textos digitais.			
1	Leitura	(EF89LP05) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).			Formas de apropriação textual. Discurso direto, indireto e indireto livre. Paráfrase e citação. Efeitos de sentido produzidos pelas escolhas discursivas	Leitura orientada de textos narrativos, jornalísticos ou opinativos, identificando formas de apropriação textual.  Comparação entre discurso direto e indireto em um mesmo trecho, analisando mudanças de sentido.  Atividades de transformação de discurso direto para indireto ou paráfrase).  Análise guiada do uso de citações para reforçar argumento ou conferir credibilidade ao texto.	Identifica e diferencia discurso direto, indireto e indireto livre.  Reconhece o uso de paráfrases e citações em diferentes gêneros.  Analisa os efeitos de sentido decorrentes das escolhas de apropriação textual.  Reescreve trechos mantendo a coerência e a intenção comunicativa do texto original.
1	Análise Linguística e Semiótica	(EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros			Linguagem poética Recursos expressivos do poema sonoros (estrofação,	Leitura orientada de poemas diversos, com foco na identificação de recursos expressivos.	Lê poemas.  Identifica e interpreta recursos sonoros, semânticos e gráfico-espaciais

		<p>(estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.</p> <p>(EF69LP48X)</p> <p>Reconhecer e Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc.), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.</p>		<p>rimas, aliterações)</p> <p>semânticos (figuras de linguagem)</p> <p>gráfico-espaciais (mancha gráfica)</p> <p>Relação entre imagem e texto verbal.</p>	<p>Atividades de escuta e leitura em voz alta para perceber efeitos sonoros do texto poético.</p> <p>Análise da disposição visual do poema e de imagens associadas ao texto.</p> <p>Roda de conversa ou registro escrito sobre como os recursos contribuem para o sentido do poema.</p>	<p>no poema.</p> <p>Explica a relação entre forma e sentido na construção do texto poético.</p> <p>Reconhece como imagem e texto verbal se complementam.</p> <p>Apresenta interpretações coerentes, oralmente ou por escrito, com base no texto.</p>
			<p>(EF67LP31) Criar poemas compostos por versos livres e de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como</p>	<p>Construção da textualidade</p> <p>Relação entre textos</p>	<p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Todas as atividades do capítulo 5 (páginas 56 a 65) colaboram com o desenvolvimento</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>compreender e criar poemas com versos livres e de forma fixa (quadras, sonetos);</li> </ul>

			cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.			das habilidades priorizadas e de recomposição, inclusive as de suporte.	• utilizar recursos visuais, semânticos e sonoros (cadências, ritmos, rimas).
				(EF15LP17) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	-	-	-
				(EF04LP26) Observar, em poemas concretos, o formato, a distribuição e a diagramação das letras do texto na página.	-	-	-
				(EF05LP28) Observar, em ciberpoemas e minicontos infantis em mídia digital, os recursos multissemióticos presentes nesses textos digitais.	-	-	-



**PLANO DE CURSO 2026 - Currículo Referência de Minas Gerais - Ensino Fundamental**

<b>ÁREA DE CONHECIMENTO:</b>	<b>Matemática</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b>	<b>Matemática</b>
<b>ANO DE ESCOLARIDADE:</b>	<b>8º Ano - Ensino Fundamental</b>	<b>MODALIDADE DE ENSINO:</b>	<b>Ensino Regular</b>

TRIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	HABILIDADE DO CURRÍCULO	JORNADA DE CONSOLIDAÇÃO DA HABILIDADE (HABILIDADE DE RECOMPOSIÇÃO DE APRENDIZAGEM PARA O DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES PRIORIZADAS)	JORNADA DE CONSOLIDAÇÃO DA HABILIDADE (HABILIDADE DE SUPORTE PARA O DESENVOLVIMENTO DA HABILIDADE PRIORIZADA E/OU HABILIDADE DE RECOMPOSIÇÃO)	OBJETO DO CONHECIMENTO	EXEMPLOS DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS	EVIDÊNCIAS DE CONSOLIDAÇÃO DA APRENDIZAGEM
1	NÚMEROS	(EF08MA01X) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica, identificando a sua aplicação no mundo físico, bem como em outros componentes curriculares.			<p>Potenciação com expoentes inteiros (Expoente positivo, negativo e zero)</p> <p>Propriedades das potências: Produto de potências de mesma base; Quociente de potências de mesma base; Potência de potência</p> <p>Representação de números em notação científica</p> <p>Relação entre potências de base 10 e notação científica</p>	<p>Exploração de situações-problema contextualizadas, envolvendo grandezas muito grandes ou muito pequenas (distâncias astronômicas, população, massa de átomos, dados científicos).</p> <p>Atividades investigativas, levando o estudante a identificar padrões nas potências e deduzir propriedades operatórias.</p> <p>Comparação entre diferentes representações numéricas, como</p>	<p>O estudante efetua cálculos com potências de expoentes inteiros, aplicando suas propriedades.</p> <p>Converte números da forma decimal para notação científica e vice-versa, com precisão.</p> <p>Reconhece e interpreta a ordem de grandeza de números representados em notação científica.</p> <p>Utiliza a notação científica para resolver e explicar</p>

					<p>Ordem de grandeza</p> <p>Leitura, escrita e comparação de números em notação científica</p>	<p>forma expandida, potência de base 10 e notação científica.</p> <p>Construção de tabelas e esquemas visuais para organizar regras das potências.</p>	<p>situações-problema.</p> <p>Identifica erros comuns (como uso inadequado do expoente ou da base) e os corrige.</p>
			<p>(EF06MA11): Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação, por meio de estratégias diversas, utilizando estimativas e arredondamentos para verificar a razoabilidade de respostas, com e sem uso de calculadora.</p>		<p>Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números racionais na representação decimal.</p>	<p>Os estudantes precisam desenvolver habilidades que possibilitem resolver e elaborar problemas envolvendo as quatro operações e potenciação com números racionais na representação decimal.</p> <p>Para o desenvolvimento dessas habilidades, recomendamos as seguintes atividades do material "Aprender Já":</p> <p>Caderno 1:</p> <p>* Capítulo 4 - Aquecimento página 50 - atividade 2;</p> <p>* Capítulo 4 - páginas 51 a 56 - atividades 1 a 11 + "Amarrando ideias";</p> <p>* Prepara SAEB -</p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>* Resolver problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as cinco operações;</p> <p>* Elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as cinco operações.</p>

						<p>página 66 - atividade 6;</p> <p>* Capítulo 8 - Aquecimento página 111 - atividade 4;</p> <p>* Capítulo 8 - páginas 115 e 116 - atividades 10 e 12;</p> <p>* Capítulo 8 - Sua vez! página 125 - atividade 9.</p> <p>* Prepara SAEB - páginas 127 e 128 - atividades 7 e 8;</p> <p>* Simulado - página 129 - atividade 3.</p> <p>OBS: Para potencializar a aprendizagem, sugerimos discussão e socialização das diferentes estratégias utilizadas pelos estudantes para a resolução das atividades. E exposição dos pontos principais nas resoluções.</p>	
				(EF04MA02): Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por potências de dez, para compreender o	-	-	-

				sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.			
				(EF05MA08): Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	-	-	-
				(EF06MA03): Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.	-	-	-
1	NÚMEROS	(EF08MA02A) Resolver problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como			Relação entre potenciação e radiciação  Potências com expoentes fracionários  Representação de	Exploração conceitual da relação entre raiz e potência, partindo de exemplos simples.  Resolução de problemas contextualizados,	O estudante representa corretamente raízes como potências de expoente fracionário.  Resolve problemas utilizando a

		<p>potência de expoente fracionário.</p> <p>(EF08MA02B)</p> <p>Elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.</p>			<p>raízes como potências de expoente racional</p> <p>Raiz quadrada e cúbica de números racionais</p> <p>Simplificação de expressões envolvendo radiciação e potenciação</p> <p>Significado algébrico e geométrico das raízes</p> <p>Propriedades das potências aplicadas a expoentes fracionários</p>	<p>envolvendo áreas, volumes, escalas e situações geométricas.</p> <p>Uso de representações visuais e geométricas, como quadrados e cubos para justificar raízes exatas.</p> <p>Comparação entre expressões equivalentes, analisando quando é mais conveniente usar raiz ou potência.</p> <p>Uso orientado da calculadora, para verificar resultados e compreender aproximações.</p> <p>Elaboração de problemas pelos estudantes, exigindo a conversão entre radiciação e potenciação.</p> <p>Trabalho colaborativo, favorecendo a argumentação e a validação coletiva das estratégias.</p>	<p>equivalência entre radiciação e potenciação.</p> <p>Aplica propriedades das potências em expressões com expoentes fracionários.</p> <p>Explica os procedimentos utilizados, utilizando linguagem matemática adequada.</p> <p>Reconhece situações em que a raiz é exata e quando resulta em valor aproximado.</p> <p>Elabora problemas coerentes, envolvendo a conversão entre raiz e potência.</p> <p>Demonstra compreensão conceitual, indo além da aplicação mecânica de regras.</p>
--	--	---	--	--	---	---	---

1	NÚMEROS	<p>(EF08MA03A) Resolver problemas de contagem cuja resolução envolva a aplicação do princípio multiplicativo.</p> <p>(EF08MA03B) Elaborar problemas de contagem cuja resolução envolva a aplicação do princípio multiplicativo.</p>			<p>Princípio multiplicativo da contagem</p> <p>Situações de contagem envolvendo etapas sucessivas</p> <p>Organização de possibilidades</p> <p>Noções iniciais de análise combinatória</p> <p>Representações de contagem: diagramas de árvore, tabelas, esquemas e listas organizadas</p> <p>Relação entre contagem e probabilidade (preparação conceitual)</p>	<p>Resolução de problemas contextualizados, envolvendo combinações de roupas, cardápios, senhas, códigos, trajetos e escolhas.</p> <p>Construção de diagramas de árvore, como estratégia para visualizar e organizar as possibilidades.</p> <p>Comparação entre estratégias de resolução, como listagem exaustiva versus aplicação direta do princípio multiplicativo.</p> <p>Atividades investigativas, nas quais os estudantes identifiquem padrões e generalizem regras de contagem.</p> <p>Jogos e desafios matemáticos, que envolvam escolhas sucessivas (dados, cartas, roletas).</p>	<p>O estudante aplica corretamente o princípio multiplicativo em situações de contagem.</p> <p>Identifica etapas sucessivas em um problema e associa cada etapa a uma quantidade de escolhas.</p> <p>Representa o processo de contagem por meio de diagramas, tabelas ou esquemas.</p> <p>Resolve problemas de forma eficiente, evitando a listagem exaustiva quando não é adequada.</p> <p>Explica e justifica os procedimentos utilizados, oralmente ou por escrito.</p> <p>Elabora problemas coerentes, que envolvam o princípio multiplicativo.</p> <p>Demonstra</p>
---	---------	---	--	--	--	---	--

							compreensão conceitual, reconhecendo quando o princípio multiplicativo é aplicável ou não.
			(EF05MA09): Resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.		Contagem: Princípio multiplicativo.	<p>Os estudantes precisam desenvolver habilidades que possibilitem resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo.</p> <p>Para o desenvolvimento dessas habilidades, recomendamos as seguintes atividades do material "Aprender Já":</p> <p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Capítulo 2 - Aquecimento página 22 - atividade 1;</li> <li>* Capítulo 2 - páginas 23 a 26 - atividades 1 a 9;</li> <li>* Capítulo 2 - Sua vez! página 33 - atividades 1 a 4.</li> <li>* Prepara SAEB - página 37 - atividade 10;</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Identificar e representar todas as combinações possíveis, por meio de diagrama de árvore ou por tabela;</li> <li>* Compreender o princípio multiplicativo (que o total de possibilidades pode ser obtido pelo produto entre o número de opções de cada etapa do evento);</li> <li>* Resolver problemas simples de contagem;</li> <li>* Elaborar problemas simples de contagem.</li> </ul>

						<p>* Capítulo 6 - páginas 88 a 90 - atividades 10 a 16;</p> <p>* Capítulo 6 - Sua vez! página 94 - atividades 5 a 8.</p> <p>* Prepara SAEB - páginas 98 - atividades 8 e 9;</p> <p>* Simulado - páginas 131 e 132 - atividade 6.</p> <p>OBS: Para potencializar a aprendizagem, sugerimos discussão e socialização das diferentes estratégias utilizadas pelos estudantes para a resolução das atividades, e atividades lúdicas envolvendo agrupamentos diferentes.</p>	
				(EF03MA07): Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.		-	-



				(EF04MA08): Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.	-	-	-
1	NÚMEROS	(EF08MA04A) Resolver problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.  (EF08MA04B) Elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.			Porcentagem como razão centesimal  Relação entre fração, número decimal e porcentagem  Cálculo de porcentagens simples e sucessivas  Acréscimos e descontos percentuais  Porcentagem em situações financeiras cotidianas	Resolução de problemas contextualizados, envolvendo situações do cotidiano, como promoções, impostos, juros simples introdutórios, pesquisas e estatísticas.  Exploração de diferentes estratégias de cálculo, como: cálculo mental, uso de frações equivalentes, transformação para números decimais e uso de calculadora.  Uso de planilhas eletrônicas, para	O estudante calcula corretamente porcentagens, utilizando diferentes estratégias.  Relaciona frações, decimais e porcentagens de forma consistente.  Resolve e interpreta problemas que envolvem acréscimos e descontos percentuais.  Utiliza tecnologias digitais de forma adequada, justificando sua escolha.

					<p>Uso de tecnologias digitais (calculadora, planilhas eletrônicas, aplicativos) para cálculo e representação de porcentagens</p> <p>Interpretação de dados percentuais em tabelas e gráficos</p>	<p>simular acréscimos, descontos e variações percentuais.</p> <p>Análise de dados reais, retirados de notícias, encartes comerciais ou pesquisas escolares.</p> <p>Atividades investigativas, comparando resultados obtidos manualmente e com tecnologias digitais.</p> <p>Trabalhos interdisciplinares, especialmente com Geografia, Ciências e Educação Financeira.</p>	<p>Analisa criticamente dados percentuais, identificando erros ou interpretações equivocadas.</p> <p>Elabora problemas coerentes, envolvendo porcentagens em contextos reais.</p> <p>Demonstra autonomia, precisão e argumentação matemática nas resoluções.</p>
			(EF07MA02): Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.		<p>Porcentagens: acréscimos e decréscimos.</p>	<p>Os estudantes precisam desenvolver habilidades que possibilitem resolver e elaborar problemas envolvendo porcentagens em situações de acréscimos e decréscimos.</p> <p>Para o desenvolvimento dessas habilidades, recomendamos as seguintes atividades</p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>* Resolver problemas envolvendo porcentagens em contextos de descontos (decrécimos) e juros ou multas (acrécimos);</p> <p>* Elaborar problemas envolvendo porcentagens em contextos de descontos</p>

					do material "Aprender Já":  Caderno 1:  * Capítulo 4 - página 54 - atividades 7 e 8; * Capítulo 8 - páginas 117 e 118 - atividade 14; * Prepara SAEB - página 127 - atividade 5.  OBS: Para potencializar a aprendizagem, sugerimos discussão e socialização das diferentes estratégias utilizadas pelos estudantes para a resolução das atividades, e atividades que levam o estudante a reconhecer porcentagens em diferentes formatos.	(decréscimos) e juros ou multas (acréscimos); * Utilizar estratégias pessoais e diversas para facilitar o cálculo com porcentagens.
				(EF05MA06): Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias	-	-

				pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.			
				(EF06MA13): Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da “regra de três”, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	-	-	-
1	NÚMEROS	<p>(EF08MA06A) Resolver problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações.</p> <p>(EF08MA06B) Elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as</p>			<p>Expressões algébricas</p> <p>Valor numérico de expressões algébricas</p> <p>Substituição de valores em expressões algébricas</p> <p>Propriedades das operações: comutativa, associativa e distributiva</p> <p>Hierarquia das operações</p> <p>Simplificação de</p>	<p>Exploração de situações-problema contextualizadas, que envolvam fórmulas simples (perímetro, área, custo total, consumo).</p> <p>Atividades de substituição de valores, com diferentes números, para observar variações no resultado.</p> <p>Uso de material manipulável e representações visuais, como blocos algébricos ou esquemas.</p>	<p>O estudante calcula corretamente o valor numérico de expressões algébricas.</p> <p>Substitui valores adequadamente, respeitando a estrutura da expressão.</p> <p>Aplica corretamente as propriedades das operações na simplificação.</p> <p>Respeita a hierarquia das operações ao resolver expressões.</p>

		propriedades das operações.			expressões algébricas	Análise coletiva de erros comuns, como desrespeito à linguagem matemática adequada.	Explica os procedimentos utilizados, utilizando linguagem adequada.
					Uso de números racionais no cálculo algébrico	Integração com outras áreas, como Física e Ciências, utilizando fórmulas.	Identifica e corrige erros, próprios ou de colegas.
1	ALGÉBRA	(EF08MA07) Associar uma equação linear de 1º grau com duas incógnitas a uma reta no plano cartesiano.			Equação linear de 1º grau com duas incógnitas	Exploração inicial de pares ordenados, verificando se satisfazem uma equação dada.	O estudante reconhece que uma equação linear com duas incógnitas possui infinitas soluções.
					Forma geral da equação da reta ( $ax + by + c = 0$ )	Construção de tabelas de valores para identificar múltiplas soluções de uma equação linear.	Identifica pares ordenados que satisfazem a equação.
					Par ordenado como solução de uma equação linear	Representação gráfica no plano cartesiano, a partir de pontos obtidos na tabela.	Relaciona a expressão algébrica ao comportamento gráfico da reta.
					Plano cartesiano	Resolução de problemas contextualizados, envolvendo relações lineares (custo fixo e variável, distância x tempo).	Interpreta graficamente soluções de situações-problema.
					Representação gráfica de equações lineares	Comparação entre	Demonstra compreensão algébrico-geométrica, integrando
					Interpretação geométrica de soluções		
					Relação entre equação algébrica e		

					representação gráfica	diferentes equações, observando retas paralelas, coincidentes ou concorrentes.	diferentes representações.
			(EF07MA18) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$ , fazendo uso das propriedades da igualdade.		Equações polinomiais de 1º grau.	<p>Os estudantes precisam desenvolver habilidades que possibilitem resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau.</p> <p>Para o desenvolvimento dessas habilidades, recomendamos as seguintes atividades do material "Aprender Já":</p> <p>Caderno 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Capítulo 7 - Aquecimento página 100 - atividades 1 a 3;</li> <li>* Capítulo 7 - páginas 100 a 107 - atividades 1 a 9;</li> <li>* Capítulo 7 - Sua vez! páginas 107 e 108 - atividades 1 a 5;</li> <li>* Capítulo 8 - Aquecimento página 111 - atividade 5;</li> <li>* Prepara SAEB -</li> </ul>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Traduzir situações descritas em linguagem verbal para a linguagem matemática;</li> <li>* Compreender o conceito de equilíbrio nessas situações de igualdade;</li> <li>* Resolver problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau;</li> <li>* Elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau.</li> </ul>

						<p>página 126 - atividades 1 a 3.</p> <p>OBS: Para potencializar a aprendizagem, sugerimos discussão e socialização das diferentes estratégias utilizadas pelos estudantes para a resolução das atividades, e atividades que levam o estudante a compreender o princípio da igualdade.</p>	
				(EF04MA15): Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	-	-	-
				(EF05MA10): Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.	-	-	-

				(EF05MA11): Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.	-	-	-
				(EF06MA14): Reconhecer que a relação de igualdade matemática não se altera ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir os seus dois membros por um mesmo número e utilizar essa noção para determinar valores desconhecidos na resolução de problemas.	-	-	-

Versão p